

Ассоциация научно-технических организаций "Уральский профессиональный форум"  
Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация  
"Современный цифровой колледж при Западно-Уральском институте экономики и права"  
(АНПО "СЦК при ЗУИЭП")



**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**  
**для проведения промежуточной аттестации**  
**в форме дифференцированного зачета**  
*по учебному предмету*

**СОО.01.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**  
*(английский)*

общеобразовательного цикла  
по специальности

09.02.07 Информационные системы и программирование, квалификация  
«Программист».

форма обучения: очно-заочная

Вводится в действие с  
01.09.2023

Пермь, 2023

РАССМОТРЕНО  
на заседании Педагогического совета  
протокол от «09» февраля 2023 № 8

Разработчик:  
АНПОО "СЦК при ЗУИЭП"

## Содержание:

1.	Паспорт комплекта оценочных средств	4
2.	Лист согласования дополнений и изменений к комплекту КИМ	9
3.	Комплект контрольно - измерительных материалов для оценки освоения учебного предмета	10

# 1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения СОО.01.03 «Иностранный язык» по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование, квалификация «Программист».

Включает комплект оценочных средств для организации дифференцированного зачета и контрольно-измерительные материалы для текущего контроля. Позволяет оценивать личностные, предметные и метапредметные результаты.

## 1.2. Результаты освоения учебного предмета

Предметом оценки на дифференцированном зачете являются следующие результаты:

**П1.** владеть основными видами речевой деятельности: говорение: вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до 9 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи; излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор (объем монологического высказывания - 14 - 15 фраз); устно излагать результаты выполненной проектной работы (объем - 14 - 15 фраз); аудирование: воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования - до 2,5 минут); смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объем текста/текстов для чтения - до 600 - 800 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию; письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения - до 140 слов); создавать

письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием образца (объем высказывания - до 180 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем - до 180 слов);

**П2.** владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 150 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

**П3.** владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

**П4.** владеть пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера; распознавать в устной речи и письменном тексте 1500 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1400 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи: родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en; имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship; имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -fill, -ian/-an, -ical, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y; наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly; числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th; с использованием словосложения: сложные существительные путем соединения основ существительных (football); сложные существительные путем соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell); сложные существительные путем соединения основ существительных с предлогом (father-in-law); сложные прилагательные путем соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged); сложные прилагательные путем соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); сложные прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); с использованием конверсии: образование имен существительных от неопределенных форм глаголов (to run - a run); имен существительных от прилагательных (rich people - the rich); глаголов от имен существительных (a hand - to hand); глаголов от имен

прилагательных (cool - to cool); распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные на -ed и -ing (excited - exciting); распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания; знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке; предложения с начальным It; предложения с начальным There + to be; предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel; предложения со сложным подлежащим - Complex Subject; предложения со сложным дополнением - Complex Object; сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how; сложноподчиненные предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that; сложноподчиненные предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever; условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II); все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense); повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времен в рамках сложного предложения; модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, both ... and ..., either ... or, neither ... nor; предложения с I wish; конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth; конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth); конструкция It takes me ... to do smth; конструкция used to + инфинитив глагола; конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth; конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better; подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым; глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive); конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия; модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need); неличные формы

глагола - инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I - a playing child, Participle II - a written text); определенный, неопределенный и нулевой артикли; имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения; неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа; притяжательный падеж имен существительных; имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения; порядок следования нескольких прилагательных (мнение - размер - возраст - цвет - происхождение); слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of); личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределенные местоимения и их производные, отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, и другие); количественные и порядковые числительные; предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

**П5.** владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и другие); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

**П6.** владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств: использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос, при говорении и письме - описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку;

**П7.** владеть метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. Промежуточная аттестация по учебному предмету «Иностранный язык» (дифференцированный зачет) проводится в форме тестирования в рамках учебных часов, выделенных на изучение дисциплины.

<b>Результаты обучения</b> <i>(кодирование - в соответствии с образовательной программой среднего общего образования в рамках освоения образовательной программы среднего профессионального образования и настоящей рабочей программой)</i>			<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Формируемые результаты</b>			
<b>Предметные</b>	<b>Личностные</b>	<b>Метапредметные</b>	
<i>П 1 – П 7</i>	<i>Л 1 – Л 8</i>	<i>М 1 – М 3</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Тестирование</i></li> <li>– <i>Опросы (индивидуальный; письменный)</i></li> <li>– <i>Оценка выполнения индивидуального задания в ходе практических занятий</i></li> <li>– <i>Оценка выполнения индивидуальных заданий в ходе контрольных работ</i></li> <li>– <i>Оценка выполнения работы над ошибками</i></li> <li>– <i>Интерпретация результатов экспертного наблюдения за процессом освоения личностных и метапредметных результатов (с фиксацией в «Портфолио студента»)</i></li> <li>– <i>Защита индивидуального проекта (при наличии)</i></li> </ul>

По итогам тестирования выставляется оценка по шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» в соответствии с прилагаемыми критериями.

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки результатов обучения студентов, освоивших программу учебного предмета «Иностранный язык» и разработаны на основании рабочей программы предмета.







Вы услышите интервью. В заданиях 3–9 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

3 What do we learn about Peter Green at the beginning of the interview?

- 1) He has no experience of working in Hollywood.
- 2) His parents were quite rich people.
- 3) His childhood years weren't easy.

Ответ:

4 How does Peter describe himself at the beginning of his TV career?

- 1) Uneducated.
- 2) Inexperienced.
- 3) Discouraged.

Ответ:

5 What helped Peter to get his first TV job?

- 1) Writing 25 scripts.
- 2) Meeting a TV boss.
- 3) Doing things his way.

Ответ:

6 What did Peter feel while working on his first project?

- 1) Confidence.
- 2) Enthusiasm.
- 3) Uncertainty.

Ответ:

7 How does Peter's teaching experience help him be a producer?

- 1) He learnt teambuilding techniques at school.
- 2) He knows how to deal with different people.
- 3) He can be a strict mentor for his team now.

Ответ:

8 Which of the following is TRUE about Peter at work?

- 1) He is ready to build up his team.
- 2) He has a low opinion of TV in general.
- 3) He never invites any freelancers.

Ответ:

9 What does Peter dislike about his present job?

- 1) Having to travel to and from work.
- 2) Having too many colleagues.
- 3) Having to work very quickly.

Ответ:

По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов на задания 1 и 2 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

## Раздел 2. Чтение

10 Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- |                            |                       |
|----------------------------|-----------------------|
| 1. Different terms         | 5. What is obesity    |
| 2. The importance of sleep | 6. Sleep and obesity  |
| 3. Lack of sleep           | 7. Emotions and sleep |
| 4. Reasons to be active    | 8. How long to sleep  |
- A. When a person has excess weight or body fat, this might affect their health. It is usually caused by the consumption of more calories than the body can use. The excess calories are stored as fat. Obesity is a medical condition. It was first recognized as a disease in 1948 by the World Health Organisation (WHO). Obese people suffer from a large number of diseases. In most people, obesity is caused by eating too much and moving too little. There are different types of obesity.
- B. It's never too late to become more physically active. Physical activity refers to any movement of the body that uses energy. It can include housework, walking and gardening. Exercise is a kind of physical activity. It is planned and repetitive. Examples of exercise are going to the gym and running on a treadmill. If you are interested in maintaining good health, physical activity can be a great place to start. If you want to achieve fitness goals, you will need to incorporate structured exercise into your routine.
- C. Exercising regularly is one of the most important things you can do for your health. In the short term, exercise helps to control appetite, boost mood and improve sleep. In the long term, it reduces the risk of heart disease, stroke, diabetes, dementia and depression. Exercise plays a vital role in building and maintaining strong muscles and bones. Regular exercise also increases your chances of living longer. There are many types of physical activity, including swimming, running, jogging, walking and dancing.
- D. Sleep plays an essential role in your health and well-being. Getting enough good quality sleep has many benefits. It protects your physical and mental health, quality of life and personal safety. When we sleep, our brain lays down memory, restores daytime mental functioning and carries out processes that lead to physical growth. Poor sleep is strongly linked to weight gain. People with short sleep duration tend to weigh significantly more than those who get adequate sleep. Mental health issues are strongly linked to poor sleep quality.

- E. Sleep is a vital indicator of overall health and well-being. On average, adults should optimally receive between seven and nine hours of sleep each night, but those needs vary individually. For example, some people feel best with eight consecutive hours of sleep, while others do well with six to seven hours at night and daytime napping. Some people feel okay when their sleep schedule changes, while others feel strongly affected by a new schedule or even one night of insufficient sleep.
- F. Obesity develops when energy intake is greater than expenditure. Diet and physical activity play an important part in this. However, an additional factor may be inadequate sleep. A growing body of research suggests that there's a link between how much people sleep and how much they weigh. In general, children and adults who get too little sleep tend to weigh more than those who get enough sleep. People who don't get enough sleep may take in more calories than those who do, simply because they are awake longer and have more opportunities to eat.
- G. People find it harder to fall asleep when they are anxious and sad. The relationship between mood disorders and quality sleep is a complex, two-way street. Just as negative mood states can make getting a good night's sleep a virtual impossibility, insufficient sleep can lead to depression. Regardless of which comes first, the end result is that a blue mood and poor sleep go hand-in-hand. The amount and quality of our sleep can play a huge role in our mental health including how we feel and how we act toward other people.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

- 11** Прочитайте текст и заполните пропуски **A–F** частями предложений, обозначенными цифрами **1–7**. Одна из частей в списке **1–7** лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

### State History Museum

The State History Museum is the largest historical museum in Russia. It is situated at the northern end of Red Square in the heart of Moscow. What once was the Principal Medicine Store now houses a huge collection **A** \_\_\_\_\_ the Stone Age. It was founded in 1872 and opened to the public in 1883. The museum is housed in a neo-Russian style building, **B** \_\_\_\_\_. It is one of the most prominent buildings in Red Square. Each room is in the style of a different period or region. The walls in some rooms are decorated in the style of Russian churches.

The impressive collection of the State History Museum includes relics of prehistoric tribes **C** \_\_\_\_\_ present-day Russia. The exhibits about medieval Russia are excellent. Several rooms of this period cover the Mongol invasions **D** \_\_\_\_\_.

The 2nd floor is dedicated to the Imperial period. The exhibits include personal items of the royal family members, furniture and decoration from the palace interiors. There are also various pieces of artworks and documents from the era. Specific rooms are dedicated to the reigns of various tsars. An unexpected highlight is an exhibition **E** \_\_\_\_\_ by examining the growing network of roads and how people travelled in the past. The State History Museum has also the country's largest coin collection, the 6th-century manuscripts and artworks **F** \_\_\_\_\_ during their reign.

1. and the consolidation of the Russian state
2. and cave paintings of prehistoric times
3. which is an attraction in its own right
4. addressing the expansion of the Russian Empire
5. that were collected by the Romanov dynasty
6. covering Russian history since the time of
7. that once inhabited the big territory of

Ответ:

A	B	C	D	E	F

Прочитайте текст и выполните задания **12–18**. В каждом задании запишите в поле ответа цифру **1, 2, 3** или **4**, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

### Agatha Christie's secret life as an archaeologist

She is one of the best-known crime writers of all time, but few know the extent of Agatha Christie's archaeological **pedigree**. What can we discover if we dig into her past?

Married in 1930 to Max Mallowan, an eminent archaeologist, Christie spent two decades living on excavation sites in the Middle East, writing her crime novels and helping out with her husband's work. Travel by boat and on the Orient Express to Cairo, Damascus and Baghdad provided ideas for some of Christie's best-known works of detective fiction, including "Murder on the Orient Express", "Death on the Nile", and "Murder in Mesopotamia".

Now, 3,000-year-old ivory artifacts recovered by Mallowan between 1949 and 1963 from the ancient city of Nimrud, in what is now Iraq, and likely cleaned by his famous wife using cotton wool buds and face cream, are currently on display at the British Museum in London. "Face cream in fact is quite a good thing to clean (artifacts) with. Obviously conservators now wouldn't use that, but I don't think **it** has done (the pieces) any harm," he claimed, adding that in fact it was quite resourceful of Christie to think of applying her Innoxa face cream to the fragile, dirty pieces. "Agatha, who was very conscious of being fifteen years older than her husband, travelled everywhere with her moisturiser and it was just the right consistency for cleaning artifacts," said Henrietta McCall, the author of "The Life of Max Mallowan: Archaeology and Agatha Christie."

Christie's interest in archaeology, according to McCall, went deeper than support for her husband's work and even formed the backdrop to works such as "Murder in Mesopotamia", in which the culprit turns out to be an archaeologist. Several of the characters in the book can be traced to the people Christie knew from a dig in Ur in what is modern Iraq, including the murder victim, which McCall believes is based on the wife of archaeologist Leonard Woolley. "She made a wonderful quote on archaeology and crime detection, that they are very similar because you have to clear away the debris to reveal the shining truth," said McCall. And Christie's elaborate plotting and clue building came in handy when piecing together broken artifacts.

According to the archaeologist Charlotte Trumpler, "Christie was of course fascinated by puzzles, using little archaeological fragments, and she had a gift for piecing them together very patiently." Trumpler co-curated a 2001-2 travelling exhibition "Agatha Christie and Archaeology: Mystery in Mesopotamia" alongside Henrietta McCall.

Although Christie played an important role in her husband's work, even financing many of his expeditions, she was, according to McCall, very modest about her contributions. She was fiercely proud of Mallowan, who is often referred to as one of the best-known archaeologists of the post-WWII period. However,

Trumpler believes that though Christie never publically mentioned it, her contribution to archaeology was larger than she imagined. Her notes and black and white photographs of excavation sites are used by archaeologists and researchers even today, she said.

Christie's readiness to muck in and help her husband, says Trumpler, stemmed from her desire to be a devoted wife but also from a fascination with the Middle East that stayed with her for many years. "Everyone thinks Agatha Christie was a bit like the character Miss Marple, that she lived in England and was into knitting and looking after the garden," said Trumpler. "Actually, she wasn't ... she had such a fascinating life apart from being an author."

**12** The word **pedigree** ("... the extent of Agatha Christie's pedigree") in Paragraph 1 is synonymous to ...

- 1) development.
- 2) education.
- 3) background.
- 4) discovery.

ОТВЕТ:

**13** What do we learn about Agatha Christie from the second paragraph?

- 1) Some of her voyages and journeys inspired her.
- 2) Her husband's work put her off writing novels.
- 3) She was responsible for the excavation work.
- 4) Her husband discussed his discoveries with her.

ОТВЕТ:

**14** The word **it** in Paragraph 3 ("... I don't think **it** has done ...") refers to using ...

- 1) her good idea.
- 2) her moisturiser.
- 3) discovered artifacts.
- 4) a special tool.

ОТВЕТ:

**15** According to Henrietta McCall, Agatha Christie found similarity between archaeology and crime detection because ...

- 1) people enjoy discovering what is hidden.
- 2) archaeologists turn out to be criminals.
- 3) the discovery requires a lot of digging up.
- 4) clearing away the rubbish is really hard.

ОТВЕТ:

**16** Which statement is TRUE according to the archaeologist Charlotte Trumpler? Agatha Christie ...

- 1) could make a whole from parts.
- 2) loved solving jigsaw puzzles.
- 3) was a famous archaeologist.
- 4) used to be a very impatient person.

ОТВЕТ:

**17** Why does Charlotte Trumpler admire Christie's role in archaeology?

- 1) Her money helped her husband's expeditions.
- 2) Her modesty is an example for other archaeologists.
- 3) She promoted Mallovan archaeological research.
- 4) The records she made are still in demand nowadays.

ОТВЕТ:

**18** What is the main idea of the last paragraph?

- 1) Agatha Christie supported her husband's work.
- 2) The famous writer had very common hobbies.
- 3) Little do we know about Agatha Christie's life.
- 4) Miss Marple is similar in character to her creator.

ОТВЕТ:

**По окончании выполнения заданий 10–18 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов на задания 10 и 11 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.**

**Раздел 3. Грамматика и лексика**

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 19–25, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 19–25.

**Languages of the world**

- 19 What do you think is the most difficult language to learn? Chinese? Japanese? No, it is Basque, the language which \_\_\_\_\_ in northwestern Spain and southwestern France. SPEAK
- 20 It \_\_\_\_\_ to any other language in the world. In Basque, the name of the language is officially “Euskara”. NOT RELATE
- 21 In French, the language is normally called “basque”, though in recent times “euskara” has become common. Spanish has a \_\_\_\_\_ variety of names for the language than French. Today, it is most commonly referred to as “el vasco”, “la lengua vasca” or “el euskera”. GREAT

**Slavery in North America**

- 22 August 13, 1619 is the date when two and a half centuries of slavery in North America began. On this day the first Africans kidnapped by the Portuguese arrived in the British colony of Virginia and \_\_\_\_\_ by English colonists. BUY
- 23 \_\_\_\_\_ at Jamestown in 1607, the Virginia Colony was home to about 700 people by 1619. FOUND
- 24 The first enslaved Africans to arrive there disembarked at Point Comfort, in what \_\_\_\_\_ today as Hampton Roads. KNOW
- 25 Most of \_\_\_\_\_ names, as well as the exact number of those who remained at Point Comfort, have been lost to history, but much is known about their journey. THEY

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 26–31, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 26–31.

**Stanley Park**

- 26 Stanley Park is a 1,001-acre public park that borders the downtown of Vancouver, Canada. This \_\_\_\_\_ place is almost entirely surrounded by the waters of the Pacific Ocean. AMAZE
- 27 It is one of the main sights of Vancouver to be explored by \_\_\_\_\_. TOUR
- 28 The park has a long history. The land was \_\_\_\_\_ used by indigenous peoples for thousands of years. ORIGINAL
- 29 Then the British decided to \_\_\_\_\_ this place during the 1858 Fraser Canyon Gold Rush. COLONY
- 30 The land was later turned into Vancouver’s first park. It was named after Lord Stanley, a British politician who had recently been appointed \_\_\_\_\_ general. GOVERN
- 31 Unlike other large urban parks, Stanley Park is not the \_\_\_\_\_ of a landscape architect, but rather the evolution of a forest and urban space over many years. CREATE

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

### Shirley

It was Friday, the thirty-first of May, and it was Shirley's birthday, her twentieth birthday. Shirley could **32** \_\_\_\_\_ believe it, but it was true. And she suddenly, and wonderfully, felt quite grown up, very grown up, in fact.

Last night her father had **33** \_\_\_\_\_ her a lovely young lady, and she had beamed at him, hugged him, and told him she was so happy to have him and Alice, have them as her parents. There was no one luckier than she was; Shirley believed that with all her **34** \_\_\_\_\_. Last night, over dinner, Alice and Victor praised her and were talking much about how proud they were of her and what she had become, and she had experienced an enormous rush of love and gratitude toward them. Her father had added that she had a wonderful life ahead of her, and she believed him. He always **35** \_\_\_\_\_ her the truth.

Her dream of going to Cambridge had come true and for the past year she had been living her childhood dream, **36** \_\_\_\_\_ lectures. She **37** \_\_\_\_\_ every moment of living in that ancient city of shining spires, gracious quadrangles, and beautiful architecture. It was an extraordinary experience to be in that place of great learning, and she would **38** \_\_\_\_\_ it with love long after she had left.

She was reading English and French history, her favourite subjects, and one day she hoped to be a historian and give lectures herself and write books.

32

- 1) hardly      2) nearly      3) really      4) rarely

Ответ:

33

- 1) referred      2) described      3) named      4) called

Ответ:

34

- 1) mind      2) brain      3) heart      4) feeling

Ответ:

35

- 1) said      2) told      3) talked      4) spoke

Ответ:

36

- 1) approving      2) attending      3) participating      4) visiting

Ответ:

37

- 1) admired      2) pleased      3) attracted      4) enjoyed

Ответ:

38

- 1) repeat      2) remember      3) remind      4) review

Ответ:

**По окончании выполнения заданий 19–38 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов на задания 19–31 буквы записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.**



**Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.**



**Раздел 4. Письмо**

Для ответов на задания **39** и **40** используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий **39** и **40** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**39**, **40**), а затем ответ на него.

- 39** You have received a letter from your English-speaking pen-friend Jasper who writes:

*... My friends have just come back from a trip to Africa. It's been my dream for years! What is your dream trip, where would you like to go and why? Whom would you like to take with you? What is the most difficult thing for you when you travel?  
My sister is getting married ...*

Write a letter to Jasper.

In your letter:

- answer his questions;
- ask **3 questions** about his sister.

Write **100–140 words**.

Remember the rules of letter writing.

Выберите только **ОДНО** из двух предложенных высказываний (**40.1** или **40.2**), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выразите своё мнение по предложенной проблеме согласно данному плану.

Comment on one of the following statements.

**40.1** *Studying online is more interesting than studying at school.*

**40.2** *Summer holidays in the countryside are best for teenagers.*

**What is your opinion? Do you agree with this statement?**

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem paraphrasing the given statement);
- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion;
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion;
- explain why you do not agree with the opposing opinion;
- make a conclusion restating your position.



**Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.**



Вы услышите интервью. В заданиях 3–9 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

3 What do we learn about Peter Green at the beginning of the interview?

- 1) His childhood years weren't easy.
- 2) He has no experience of working in Hollywood.
- 3) His parents were quite rich people.

Ответ:

4 How does Peter describe himself at the beginning of his TV career?

- 1) Discouraged.
- 2) Inexperienced.
- 3) Uneducated.

Ответ:

5 What helped Peter to get his first TV job?

- 1) Doing things his way.
- 2) Meeting a TV boss.
- 3) Writing 25 scripts.

Ответ:

6 What did Peter feel while working on his first project?

- 1) Enthusiasm.
- 2) Confidence.
- 3) Uncertainty.

Ответ:

7 How does Peter's teaching experience help him be a producer?

- 1) He can be a strict mentor for his team now.
- 2) He knows how to deal with different people.
- 3) He learnt teambuilding techniques at school.

Ответ:

8 Which of the following is TRUE about Peter at work?

- 1) He has a low opinion of TV in general.
- 2) He never invites any freelancers.
- 3) He is ready to build up his team.

Ответ:

9 What does Peter dislike about his present job?

- 1) Having too many colleagues.
- 2) Having to work very quickly.
- 3) Having to travel to and from work.

Ответ:

По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов на задания 1 и 2 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

## Раздел 2. Чтение

**10** Установите соответствие между текстами A–G и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании **один заголовок лишний**.

- |   |   |
|---|---|
| <b>1. The history of taming</b>         | <b>5. The evolution of bison</b>            |
| <b>2. Comparing the two species</b>     | <b>6. Born to be wild</b>                   |
| <b>3. A beautiful place to be saved</b> | <b>7. Safer than before, but not enough</b> |
| <b>4. Reasons to domesticate cows</b>   | <b>8. Failed attempts to protect</b>        |
- A.** It is likely that the modern European bison arose from the steppe bison. Recent research says it appeared as a result of an interbreeding event between the steppe bison and the ancestor of modern cows around 120,000 years ago. At one point, some steppe bison crossbred with the ancestors of the modern yak. After that, a population of steppe bison crossed the Bering Land Bridge to North America. Then the steppe bison spread through the northern parts of North America, where it lived until around 8,000 years ago.
- B.** The Prioksko-Terrasny Nature Reserve is one of the smallest in Russia. It covers an area of 4,960 hectares on the terraces of the Oka River valley. This is a unique area with its natural diversity of pine and mixed forests, small rivers, streams and marshes. Here you can observe the life of animals and birds in their natural habitat. The symbol of the reserve is a bison. This is a wild forest bull, which was recently on the verge of extinction. Bison youngsters grown up to two years in the reserve are sent to replenish free-living populations.
- C.** Though the American and European bisons are close relatives, it is easy to spot clear differences in their behaviour and build. Adult European bisons are slimmer in build and have longer legs. European bisons tend to graze less and walk around more than their American relatives. This difference in behaviour is reflected in their build. The American bison's head hangs lower than the European's does. American bisons are more easily tamed than their European cousins are. They also breed with domestic cattle more readily.
- D.** American bisons are known for living on the Great Plains. Bisons were hunted close to extinction during the 19th and 20th centuries, but have since rebounded. The European bison owes its survival, in part, to the Chernobyl disaster. Ironically, the Chernobyl Zone has become a kind of wildlife preserve, though poaching has become a threat in recent years. The American Plains bison is no longer listed as endangered, but this does not mean the species is safe. Their fragmented herds call for active conservation measures.

- E.** In the middle of the 19<sup>th</sup> century people started realising how important the buffalo was. Reasons for that included not only animal cruelty, but also ecological and future resources. Someone needed to speak out, and over the years they did, but never enough at one time to count. The real extermination of the buffalo was caused by the demands of trade, aided by hunters and Indians. However, the blame really lies with the government, which in all those years permitted a few ignorant Congressmen to block the laws protecting these animals.
- F.** There have been several attempts to tame the buffalo, but there are a few things that stand in the way. The buffalo is very aggressive by nature; it can run up to 40 mph and can jump vertically in the air almost their entire height. Imagine trying to teach an angry, prancing sedan to stay still and respect you. All that said, there have been instances of domestic buffalo. This is possible if they are raised from calves to be only with humans. Even then, they seem to be loyal and friendly with a small set of humans, not all humans.
- G.** At about the same time they domesticated plants, people in Mesopotamia began to domesticate animals for meat, milk, and hides. Hides were used for clothing, storing things and for building tent shelters. Goats were probably the first animals to be domesticated, followed closely by sheep. Later, people began domesticating larger animals, such as oxen or horses, for ploughing and transportation. These are known as beasts of burden. The easiest animals to domesticate are herbivores that graze on grass, because they are the easiest to feed.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

- 11** Прочитайте текст и заполните пропуски **A–F** частями предложений, обозначенными цифрами **1–7**. Одна из частей в списке **1–7** лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

### Gorky Park

Gorky Park in Moscow is one of the best recreational places. Moscow's main city escape is not a conventional expanse of nature preserved inside the urban jungle. It is not a fun fair either, **A** \_\_\_\_\_. Its official name says it all – Gorky's Central Park of Culture and Leisure. That is exactly what it provides: culture and leisure in all shapes and forms. It especially attracts those **B** \_\_\_\_\_. However, people who prefer peaceful places can sail boats or catamaran or take a walk to Neskuchny Garden, located nearby. Here one can always find a quiet place.

The first recreational park of Russia was opened on the 12<sup>th</sup> of August 1928. It was designed by avant-garde architect Konstantin Melnikov. There were exhibition pavilions, tennis courts, a decorative pool and attractions for kids. There was not such a place **C** \_\_\_\_\_. The park was given the name of famous Soviet writer Maxim Gorky in 1932. Since then it has been called Gorky Park.

Nowadays, Gorky Park is the central park of Moscow **D** \_\_\_\_\_ 20 thousand people on weekdays and more than 100 thousand on weekends and holidays. Since 2011 Gorky Park has become the first world-class amusement park in Russia with space for rest, sport, dancing and games outside. The park offers free entrance, wi-fi coverage, as well **E** \_\_\_\_\_. It is a perfect place for an active holiday, with many things to do. Gorky Park now serves **F** \_\_\_\_\_, a point of attraction for youth and families.

1. as newly designed recreational zones
2. though the park used to be one
3. who enjoys cultural events and shows
4. as a true centre of city life
5. as this park in the world at the time
6. and is attended by more than
7. who like fun and entertainment

Ответ:

A	B	C	D	E	F

- Прочитайте текст и выполните задания **12–18**. В каждом задании запишите в поле ответа цифру **1, 2, 3** или **4**, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

### British food

Foreigners often laugh at the British. They say, "In Britain you get hot chips with everything!" But even the British don't eat chips with their meals. To prove that, we decided to let you read an extract from a letter written by Pete Phrase, the chief cook at Daphne's in London, to his foreign friends.

"...I am always both amused and annoyed when I hear foreign people criticise British food. "It's unimaginative," they say. "It's boring, it's tasteless with totally overcooked vegetables." I have a theory about British cooking, and I was interested to read that several famous cookery writers agree with me. My theory is this. Our basic ingredients, when fresh, are so full of flavour that we haven't had to invent sauces and complex recipes to disguise their natural taste. What can compare with fresh peas or new potatoes just boiled (not overboiled) and served with butter? Why drown spring lamb in wine or cream or yoghurt and spices, when with just one or two herbs it is absolutely delicious?"

If you ask foreigners to name some typically English dishes, they will probably say "fish and chips" and then stop. It is disappointing, but true, that there is no tradition in Britain of eating in restaurants, because our food doesn't lend itself to such preparation. British cooking is found in the home, where it is possible to time the dishes to perfection. So it is difficult to find a good English restaurant with reasonable prices.

It is for these reasons that we haven't exported our dishes, but we have imported a surprising variety of cuisines from all over the world. In most cities in Britain you'll also find Indian, Chinese, French and Italian restaurants. In London you'll also find Indonesian, Lebanese, German, Spanish, Mexican, Greek... Cynics will say that **this** is because we have no "cuisine" ourselves, but, well, you know what I think!"

Traditional British food is usually described as plain, conservative and unvaried. There are many popular jokes about it. "The British Empire was created as a by-product of generations of desperate Englishmen roaming the world in search of a decent meal," remarks American journalist Bill Marsano.

Indeed, classic British dishes are not too dainty, but they are nourishing, natural and tasty, a lot of attention here is paid to the food quality. Residents of Great Britain prefer local food to imported products, so nearly all fish, milk and meat products are produced within the country and vegetables are grown by local farmers.

Meals during a day in Britain traditionally include breakfast, lunch, dinner and supper. Dinner is always the most **substantial** meal during the day. For dinner the British often have soup and then the main course, such as meat, poultry or fish

with vegetables or mashed potatoes. It is followed by a dessert, for example, the most ubiquitous apple pie. Meat dishes are presented in British cuisine in a large variety. Probably, the most delicious of them is succulent roast beef, which is grilled and served with vegetables, roast potatoes or Yorkshire pudding. Apart from beef, the British cook steaks of pork, lamb and sometimes turkey or chicken.

Supper in Britain is the last meal of the day, and usually it consists of something light, for example, a bowl of cream soup, naturally, often skipped.

As for drinks, it's impossible to imagine British cuisine without tea. Contrary to popular belief, tea is not always served with milk. The British drink tea with and without sugar, with lemon, cinnamon, honey and so on. But tea and milk is a classic combination, not a favourite of mine, though."

**12** It often seems to foreigners that British food ...

- 1) hasn't been cooked long enough.
- 2) often tastes too hot and spicy.
- 3) doesn't include raw vegetables.
- 4) is lacking in variety of dishes.

ОТВЕТ:

**13** According to Pete Phrase, the British haven't invented complex recipes because they ...

- 1) appreciate the original taste of the products.
- 2) use a variety of sauces and spices for flavour.
- 3) prefer to use mainly basic ingredients.
- 4) always choose only fresh components.

ОТВЕТ:

**14** Which statement is NOT true according to Pete Phrase?

- 1) The English are good at cooking.
- 2) The English prefer home cooked dishes.
- 3) Foreigners know few English dishes.
- 4) Prices in English restaurants are low.

ОТВЕТ:

**15** The word **this** in Paragraph 4 ("... this is because we have no "cuisine" ourselves ...") refers to the fact that ...

- 1) the British share their dishes with the world.
- 2) all the best food in Britain is foreign.
- 3) various foreign food is available in London.
- 4) there are a lot of immigrants in Britain.

ОТВЕТ:

**16** American journalist Bill Marsano implies that ...

- 1) while travelling the British suffered from hunger.
- 2) the life of the British at home used to be very hard.
- 3) the British initially conquered lands to get better food.
- 4) the creation of the British empire was a long process.

ОТВЕТ:

**17** The word **substantial** ("Dinner is always the most substantial meal ...") in Paragraph 7 is synonymous to ...

- 1) nourishing.
- 2) delicious.
- 3) balanced.
- 4) fattening.

ОТВЕТ:

**18** The main aim of the text is to ...

- 1) give food for thought.
- 2) advertise British food.
- 3) criticise foreign cuisines.
- 4) disprove stereotypes.

ОТВЕТ:

**По окончании выполнения заданий 10–18 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов на задания 10 и 11 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.**

**Раздел 3. Грамматика и лексика**

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 19–25, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 19–25.

**Languages in the USA**

- 19** The most commonly used language in the United States is English, which is the de facto national language. Nonetheless, many other languages \_\_\_\_\_ in the United States. SPEAK
- 20** \_\_\_\_\_ include indigenous languages, languages brought to the country by colonists, enslaved people and immigrants from Europe, Africa and Asia. THIS
- 21** Spanish, of course, is the \_\_\_\_\_ most commonly spoken language in the United States. However, few people realise that after English and Spanish Chinese is spoken regularly in more American homes than any other language. TWO

**The Brownings**

- 22** On January 10, 1845, Robert Browning, a little-known poet and playwright, sent a letter to Elizabeth Barrett, an internationally renowned poet, an invalid, after reading her volume of poetry. Over the course of the next 20 months, they \_\_\_\_\_ each other close to 600 letters. WRITE
- 23** It is one of the \_\_\_\_\_ literary correspondences of all time. GREAT
- 24** The couple's last letter was exchanged on September 18, 1846, the night before the two \_\_\_\_\_ for a trip to Italy and two weeks after their secret marriage. LEAVE
- 25** \_\_\_\_\_ romance, which Elizabeth credited with saving her life, lasted for 15 years and spawned some of the world's most beautiful poetry. THEY

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 26–31, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 26–31.

**The Vancouver Aquarium**

- 26** The Vancouver Aquarium is a public aquarium. It is \_\_\_\_\_ located in Stanley Park, a popular area. CONVENIENT
- 27** In addition to being a major \_\_\_\_\_ for Vancouver, the aquarium is a centre for marine research and conservation. ATTRACT
- 28** It was one of the first facilities to invite \_\_\_\_\_ into the galleries to interpret animal behaviour. SCIENCE
- 29** So a visit to the aquarium is not only pleasant, but also \_\_\_\_\_. EDUCATION
- 30** The aquarium remains a nonprofit organisation. Its \_\_\_\_\_ is the City of Vancouver. OWN
- 31** The aquarium has been rented for \$40,000 a year since 1991. This money and the entrance fees paid by \_\_\_\_\_ support the aquarium financially. TOUR

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

### The man on the trail

It was a cold grey day when the man walked into the main Yukon trail. He climbed the snow-covered river bank where a trail went through the pine forest. It was a high bank, and the man paused to breathe at the top and 32 \_\_\_\_\_ at the sky. It was nine o'clock in the morning. There was no sun or even the promise of sunshine, 33 \_\_\_\_\_ there was not a cloud in the sky. It was a clear day, but the sun was absent from the sky. This fact did not worry the man because he could hardly 34 \_\_\_\_\_ a day when he had seen the sun.

The man had come a long way alone, and he was really proud 35 \_\_\_\_\_ himself. The old man from the village warned him how cold it sometimes got in this country. He said that no man should travel alone in this season. Despite all the problems on the way, the man 36 \_\_\_\_\_ to save himself.

The Yukon River was hidden under three feet of ice with as many feet of snow on top. It was all pure white. North and south, as far as the eye could see, it was white. There was only a thin dark line that curved to the south. This dark line was the trail – the main trail. It led south 500 miles to the Chilcoot Pass. It led north 75 miles to Dawson and still farther on to the north a thousand miles more. However, all this – the distant trail, no sun in the sky, and the great cold – had no 37 \_\_\_\_\_ on the man. It was not because he was long 38 \_\_\_\_\_ with it. On the contrary, he was a newcomer in the land, and this was his first winter.

- 32 1) observed 2) noticed 3) watched 4) looked

Ответ:

- 33 1) therefore 2) otherwise 3) although 4) however

Ответ:

- 34 1) review 2) remember 3) revise 4) remind

Ответ:

- 35 1) of 2) on 3) at 4) by

Ответ:

- 36 1) succeeded 2) achieved 3) managed 4) completed

Ответ:

- 37 1) result 2) effect 3) change 4) mark

Ответ:

- 38 1) certain 2) familiar 3) common 4) general

Ответ:

По окончании выполнения заданий 19–38 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов на задания 19–31 буквы записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.



Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.



**Раздел 4. Письмо**

Для ответов на задания **39** и **40** используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий **39** и **40** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**39**, **40**), а затем ответ на него.

- 39** You have received a letter from your English-speaking pen-friend Jasper who writes:

*... My friends have just come back from a trip to Africa. It's been my dream for years! What is your dream trip, where would you like to go and why? Whom would you like to take with you? What is the most difficult thing for you when you travel?  
My sister is getting married ...*

Write a letter to Jasper.

In your letter:

- answer his questions;
- ask **3 questions** about his sister.

Write **100–140 words**.

Remember the rules of letter writing.

Выберите только **ОДНО** из двух предложенных высказываний (**40.1** или **40.2**), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выразите своё мнение по предложенной проблеме согласно данному плану.

Comment on one of the following statements.

**40.1** *Studying online is more interesting than studying at school.*

**40.2** *Summer holidays in the countryside are best for teenagers.*

**What is your opinion? Do you agree with this statement?**

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem paraphrasing the given statement);
- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion;
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion;
- explain why you do not agree with the opposing opinion;
- make a conclusion restating your position.



**Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.**

## Ответы к заданиям

№ задания	Ответ
1	715236
2	1133222
3	3
4	2
5	3
6	2
7	2
8	1
9	1
10	5142867
11	637145
12	3
13	1
14	2
15	3
16	1
17	4
18	3
19	isspoken
20	isnotrelated <или> isn'trelated
21	greater
22	werebought
23	founded
24	isknown
25	their
26	amazing
27	tourists
28	originally
29	colonize <или> colonise
30	governor
31	creation
32	1
33	4
34	3
35	2
36	2
37	4
38	2

**Ответы к заданиям**

№ задания	Ответ
1	174562
2	1133222
3	1
4	2
5	1
6	1
7	2
8	3
9	3
10	5327861
11	275614
12	4
13	1
14	4
15	3
16	3
17	1
18	4
19	arespoken
20	these
21	second
22	wrote
23	greatest
24	left
25	their
26	conveniently
27	attraction
28	scientists
29	educational
30	owner
31	tourists
32	4
33	3
34	2
35	1
36	3
37	2
38	2

**Критерии оценивания выполнения задания 39**  
**базового уровня сложности**  
**(максимум 6 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
	К1	К2	К3
<b>2</b>	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные и точные ответы на все вопросы, заданы правильно три вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости (допускается 1 неполный или неточный аспект)	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка (допускается 1 логическая ошибка, ИЛИ 1 нарушение деления на абзацы, ИЛИ 1 нарушение в средствах логической связи, ИЛИ 1 нарушение принятых норм оформления личного письма)	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют базовому уровню сложности задания, орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается 1–2 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ 1–2 орфографические и пунктуационные ошибки)
<b>1</b>	<b>Задание выполнено не полностью:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании, ИЛИ 2–4 аспекта раскрыты не полностью или неточно (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)	Высказывание не всегда логично; имеются ошибки в использовании средств логической связи, И/ИЛИ в делении текста на абзацы, И/ИЛИ в оформлении личного письма (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)	Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют базовому уровню сложности задания: имеется 3–4 лексико-грамматические ошибки, И/ИЛИ имеется 3–4 орфографические и пунктуационные ошибки

<b>0</b>	<b>Задание не выполнено:</b> 3 и более аспекта содержания отсутствуют, ИЛИ 5 аспектов раскрыты не полностью или неточно, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму	Имеется 3 и более логические ошибки, ИЛИ имеется 3 и более нарушения в средствах логической связи, ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует, ИЛИ имеется 3 и более нарушения принятых норм оформления личного письма	Используемый словарный запас и грамматические структуры не соответствуют базовому уровню сложности задания: имеется 5 и более лексико-грамматических ошибок, И/ИЛИ имеется 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок
----------	---	--	--

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

**Критерии оценивания выполнения задания 40**  
**высокого уровня сложности**  
**(максимум 14 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	К1	К2
<b>3</b>	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (допускается 1 нарушение нейтрального стиля)	Высказывание логично, средства логической связи использованы правильно, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы
<b>2</b>	<b>Задание выполнено в основном:</b> но 1–2 аспекта содержания, указанные в задании, раскрыты не полностью или неточно; стилевое оформление речи в основном правильно (допускается 2–3 нарушения нейтрального стиля)	Высказывание в основном логично (имеется 1–2 логические ошибки), И/ИЛИ имеется 1–2 недостатка при использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеется 1–2 отклонения от плана в структуре высказывания, И/ИЛИ имеется 1–2 недостатка при делении текста на абзацы

Критерии и схемы оценивания выполнения заданий раздела «Письмо»

<b>1</b>	<b>Задание выполнено не полностью:</b> в содержании не раскрыты 1–2 аспекта, ИЛИ 3–4 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт, и 1–2 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи (допускается 4 нарушения нейтрального стиля)	В высказывании имеется 3–4 логические ошибки, И/ИЛИ имеется 3–4 ошибки в использовании средств логической связи, И/ИЛИ имеется 3–4 отклонения от предложенного плана, имеется 3–4 недостатка в делении текста на абзацы
<b>0</b>	<b>Задание не выполнено:</b> все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	В высказывании имеется 5 и более логических ошибок И/ИЛИ имеется 5 и более ошибок в использовании средств логической связи, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
<b>3</b>	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка)	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускается 1–2 не повторяющиеся грамматические ошибки)	

Критерии и схемы оценивания выполнения заданий раздела «Письмо»

<b>2</b>	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеется 2–3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеется 3–4 грамматические ошибки	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается 1 орфографическая И/ИЛИ 1 пунктуационная ошибка)
<b>1</b>	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеется 4 лексические ошибки	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеется 5–7 грамматических ошибок	В тексте имеется 2–4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки
<b>0</b>	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеется 5 и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеется 8 и более грамматических ошибок	В тексте имеется 5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Критерий «Орфография и пунктуация» в разделе «Письмо» оценивается в 2 балла.

1

**Task 1. Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out aloud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.**

People all over the world love Christmas. In English-speaking countries it is the 25<sup>th</sup> of December. It is a time for buying and giving presents, having parties and being with family.

People start to get ready for Christmas in late October or early November. Shop keepers decorate their shops with lights. They do it because shoppers start to look for presents. Shops are very busy at this time and stay open late. People with family and friends in other countries often send them cards and presents. Everyone begins to make plans for the coming holiday. Most people buy Christmas trees and put them inside the house. They put colourful decorations on them. They also sing carols. Children enjoy Advent calendars with little doors for each day until Christmas. Every day they open a new door and see a picture or a chocolate inside.

## 1

**Task 1. Read the text aloud.**

People all over the world love Christmas. In English-speaking countries it is the 25<sup>th</sup> of December. It is a time for buying and giving presents, having parties and being with family.

People start to get ready for Christmas in late October or early November. Shop keepers decorate their shops with lights. They do it because shoppers start to look for presents. Shops are very busy at this time and stay open late. People with family and friends in other countries often send them cards and presents. Everyone begins to make plans for the coming holiday. Most people buy Christmas trees and put them inside the house. They put colourful decorations on them. They also sing carols. Children enjoy Advent calendars with little doors for each day until Christmas. Every day they open a new door and see a picture or a chocolate inside.

2

## Task 2. Study the advertisement.

**You are considering attending the ballet school and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask five direct questions to find out about the following:**

- 1) tuition fee;
- 2) discounts;
- 3) location;
- 4) timetable;
- 5) maximum age.

**You have 20 seconds to ask each question.**

**The best ballet school now in your area!**





2

Question 1.

1) Ask a direct question about the following: **tuition fee.**

**The best ballet school now in your area!**



2

Question 2.

2) Ask a direct question about the following: **discounts**.

**The best ballet school now in your area!**



2

Question 3.

3) Ask a direct question about the following: **location**.

**The best ballet school now in your area!**



2

Question 4.

4) Ask a direct question about the following: **timetable**.

**The best ballet school now in your area!**





2

Question 5.

5) Ask a direct question about the following: **maximum age**.

**The best ballet school now in your area!**



3

**Task 3. These are photos from your photo album. Choose one photo to describe to your friend. You will have to start speaking in 1.5 minutes and will speak for not more than 2 minutes (12–15 sentences). In your talk remember to speak about:**

- where and when the photo was taken;
- what/who is in the photo;
- what is happening;
- why you keep the photo in your album;
- why you decided to show the picture to your friend.

**You have to talk continuously, starting with: “I’ve chosen photo number ...”.**

Photo 1



Photo 2



Photo 3



3

**Task 3. Describe the photo to your friend. In your talk (12–15 sentences) remember to speak about:**

Photo 1



- where and when the photo was taken;
- what/who is in the photo;
- what is happening;
- why you keep the photo in your album;
- why you decided to show the picture to your friend.

**You have to talk continuously, starting with:  
“I’ve chosen photo number ...”.**

3

**Task 3. Describe the photo to your friend. In your talk (12–15 sentences) remember to speak about:**

Photo 2



- where and when the photo was taken;
- what/who is in the photo;
- what is happening;
- why you keep the photo in your album;
- why you decided to show the picture to your friend.

**You have to talk continuously, starting with:  
“I’ve chosen photo number ...”.**



3

**Task 3. Describe the photo to your friend. In your talk (12–15 sentences) remember to speak about:**

Photo 3



- where and when the photo was taken;
- what/who is in the photo;
- what is happening;
- why you keep the photo in your album;
- why you decided to show the picture to your friend.

**You have to talk continuously, starting with:  
“I’ve chosen photo number ...”.**

4

**Task 4. Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:**

- give a brief description of the photos (action, location);
- say what the pictures have in common;
- say in what way the pictures are different;
- say which way of studying presented in the pictures you prefer;
- explain why.

**You will speak for not more than 2 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.**

Photo 1



Photo 2



Критерии оценивания выполнения заданий раздела «Говорение»

Критерии оценивания выполнения заданий устной части  
(максимум 20 баллов за весь раздел)

Задание 1 (Чтение текста вслух) – максимум 1 балл

	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более пяти фонетических ошибок, ИЛИ сделано три и более фонетические ошибки, искажающие смысл

Задание 2 (максимум – 5 баллов). Оценивается отдельно каждый из пяти задаваемых вопросов.

	1	0
Вопросы 1–5	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

Задания 3 и 4 (описание фото и сравнение двух фото) – 7 баллов за одно задание (максимум – 14 баллов).

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
3	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развернуто отражает все аспекты, указанные в задании (12-15 фраз)		

Критерии оценивания выполнения заданий раздела «Говорение»

2	Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ один-два раскрыты неполно (9-11 фраз)	Высказывание логично и имеет завершенный характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок)
1	Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (6-8 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершенный характер, НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырех лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) ИЛИ/И не более четырех фонетических ошибок (из них не более двух грубых))
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: три и более аспекта содержания не раскрыты (5 и менее фраз)	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершенного характера; вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более двух грубых ошибок

**\*Примечание.** При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.